

ARNO AVILÉS

ESCULTURA RECIENTE

México, D.F. marzo, 2014.

BOLETÍN DE PRENSA

A partir del 1 de marzo de 2014

Arte Hoy Galería

Coyoacán, Ciudad de México.

Arte Hoy Galería presenta: Arno Avilés. Escultura reciente.

- La Galería Arte Hoy inaugura este sábado 1 de marzo a las 11 horas la exposición de escultura reciente del artista Arno Avilés.
- Exposición de escultura contemporánea del artista Arno Avilés que presenta la Galería Arte Hoy ubicada en Coyoacán, Ciudad de México.
- Esta exposición se plantea como un conjunto de obras escultóricas de talla directa en piedra, además de los trabajos más recientes del artista en donde incursiona en nuevos materiales, técnicas y formatos.
- Arno Avilés es un artista consolidado, que cree en la escultura como la máxima expresión del arte.
 - “Arno Avilés nos expone en el lenguaje de sus piezas que la escultura no sólo puede contener los valores del arte contemporáneo, sino que es capaz de proyectarlos, conciliarlos y trascenderlos.”
- Arno ha expuesto individualmente en el Museo Federico Silva en San Luis Potosí; en el Museo de Arte Contemporáneo del Ateneo de Yucatán (MACAY); en la

Facultad de Ciencias de la UNAM y en Arte Hoy Galería, en la Ciudad de México.

- Los invitamos a que visiten esta muestra y aprecien las obras más recientes de este artista.
- “Arno captura de su entorno más adyacente, que es la Ciudad de México, los objetos del diseño industrial, las formas arquitectónicas, el caos de sus elementos urbanos, y los vestigios de la naturaleza ya tan disimulados en la urbe.”
- Las esculturas de Arno llegan a un sincretismo atinado gracias a la dureza del material y a la capacidad expresiva por manos del artista. El escultor opera entre las formas abstractas y las formas de la naturaleza creando un lenguaje escultórico propio.
- Un conjunto de obra llena de accidentes, ritmos, registros y ordenamientos que hablan del proceso creativo del escultor.

Traza Tetelpan, 2013
33 x 161 x 6 cm
Técnica mixta



Sobre la obra:

El cuerpo de obra que se presenta en esta muestra destaca por el audaz uso de técnicas mixtas que compatibilizan piedra, metal, resinas, concreto y estuco, así como otros materiales naturales y sintéticos.



Eremita, 2013
22 x 25 x 30 cm
Talla directa

En la continua exploración artística de Arno Avilés se distingue la búsqueda hacia la visualización de lo urbano como un fenómeno que se traduce con cualidades estéticas en expresiones escultóricas reveladoras y sutiles. Identificamos una clara intención del artista por ordenar el espacio o manifestar su desorden; por traducir el paso del tiempo, por revelar accidentes, ritmos y registros de carácter humano.

Su obra es una simbiosis entre los trazos automáticos, las reacciones inconscientes y la exploración a fondo de conceptos que se materializan en sus ensayos tridimensionales.

Sobre el artista:

- Nació en la Ciudad de México en 1971.
- Estudió Artes Visuales en la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP) de la UNAM, donde fue un alumno destacado del escultor Kiyoto Ota.
- Además de la escultura se ha dedicado profesionalmente a la ilustración.
- Participó y pasó a la segunda ronda de selección en la Trienal de Escultura de Osaka, Japón en 1998 y fue becario

del programa Artes por todas partes de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México.

- En 2006 tuvo lugar su primera muestra individual en el Museo Federico Silva de San Luis Potosí y en 2013 participó en la muestra "Paradigmas. Una década de escultura" al lado de maestros como Vicente Rojo, Ángela Gurría, Manuel Felguérez y Jesús Mayagoitia en el mismo recinto.
- En el Museo de Arte Contemporáneo del Ateneo de Yucatán (MACAY) se presentó a principios del 2012 una muestra individual de Arno Avilés. En Arte Hoy Galería también se presentó individualmente en el 2012.
- En noviembre del 2013 con su muestra "Aproximaciones" se presentó individualmente en la Facultad de Ciencias de la UNAM.

La exposición estará abierta al público de lunes a viernes de 10:00 a 18:00 horas y los sábados de 11:00 a 14:00 horas del 1 de marzo al 22 de marzo del 2014.

Para mayores informes, entrevistas, visitas guiadas y obtener imágenes sobre la exposición y obra de Arno Avilés le invitamos al [preview de la exposición para medios el próximo Jueves 27 de marzo 11:00 a.m.](#)

Galería Arte Hoy
Presidente Carranza 176, Coyoacán 04000,
México, D.F.
Tel: 5554 0155 - 6391 2059
www.artehoy.com.mx

Contactos:
Yessica Diaz
ydiaz@artehoy.com.mx
Marianna de Regil
mdregil@artehoy.com.mx
[Ver catálogo](#)



Fusión, 2013
23 x 100 x 13 cm
Basalto, talla directa